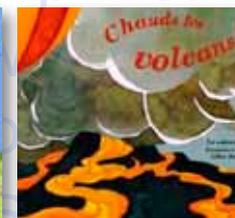
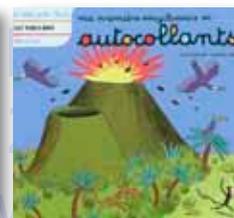


Bibliographie et sitographie

Cycles 1 et 2



Images © ouvrages et sites web associés

CENTRE DE DOCUMENTATION DE VULCANIA

Route de Mazayes

63230 Saint-Ours-Les-Roches

Tél : 04 73 19 70 35 / Fax : 04 73 19 70 99

centrededoc@vulcania.com

education.vulcania.com

Bibliographie *Cycles 1 et 2*

Thématique EAU

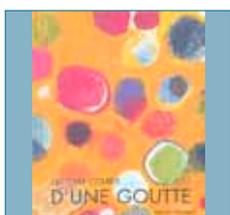
Ressources ÉLÈVES



• **Petit glaçon** - Emmanuel Advenier - Gautier Langereau / **Cycle 1**
Sur la terre des Lapons, un petit glaçon s'ennuyait. Il en avait assez de ne voir que du blanc et du bleu. Alors, quand un jour de grand fracas de neige, une tempête éclata, son vœu s'exauça : la foudre tomba et le libéra. "Attention petit glaçon, si tu descends plus bas, en flaque tu te transformeras." Mais, en bon polisson, le petit glaçon n'écoula personne...



• **Perlette, goutte d'eau** - Père Castor - Flammarion / **Cycle 1**
La folle aventure d'une petite goutte d'eau qui, s'ennuyant ferme sur son petit nuage rose, décide d'aller voir le monde... Un classique, à lire et à relire sans modération !!



• **Histoire courte d'une goutte** - Béatrice Alemagna / **Cycle 1**
Une petite goutte tombe du robinet... Un détour par la brosse à dent, puis le voyage périlleux dans les méandres des canalisations. Destination finale : le trottoir. À l'air libre, pfuittt ! La goutte a séché. C'en est fini pour elle.



• **Mimi Cracra, le savon** / **Cycle 1**



• **Mimi Cracra, l'eau** - Seuil Jeunesse / **Cycle 1**



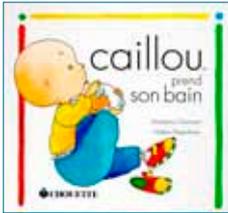
• **De l'eau fraîche pour Louise** - M.A. Le Rochais - École des loisirs / **Cycle 2**

Eau, berceau de la vie, berceau de l'enfant à naître. Eau, sculpteur des montagnes, créateur des paysages. Eau, mère des climats, cycle ininterrompu depuis des milliards d'années. Eau des océans, des forêts et des déserts. Eau convoitée, eau catastrophe. Eau bue, exploitée, salie, souillée, trahie par les hommes. Eau généreuse, toujours nous aurons besoin de toi.

Bibliographie *Cycles 1 et 2*



- **Le bain de Madame Trompette** - *Jill Murphy - Mijade*

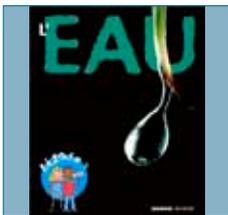


- **Caillou prend son bain** - *Éditions Chouette*



- **L'eau** - *Valérie Guidoux - Collection Kididoc - Nathan*

Ce documentaire invite les 4-7 ans à découvrir les secrets de l'eau. Cet excellent ouvrage raconte à l'aide de caches, de roues à tourner... le cycle de l'eau, ses différents états, l'eau courante...



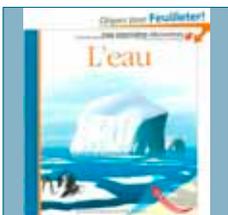
- **L'eau** - *Charline Zeitoun - Mango / Cycle 2*

L'eau est partout, elle remplit les océans, elle coule du robinet ou tombe en gouttes de pluie. Mais l'eau, qu'est-ce que c'est ? Comment l'eau se transforme-t-elle en glace ? Pourquoi les bateaux flottent-ils ? Avec Chloé et Jules, réalise les expériences proposées, et le précieux liquide n'aura plus de secret pour toi !



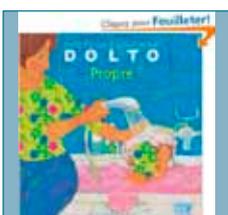
- **Je ferme le robinet pour économiser l'eau** - *Jean-René Gombert - Elan vert / Cycle 2*

Pourquoi avons-nous besoin d'eau ? Comment l'eau est-elle polluée ? Qui gaspille l'eau ? Comment l'économiser ? À partir d'exemples quotidiens mis en scène avec humour, ce livre permet à l'enfant d'acquérir de bonnes habitudes pour économiser notre bien le plus précieux !



- **L'eau - Mes premières découvertes** - *Gallimard / Cycle 1*

L'eau est partout dans la nature : des nuages à la pluie, de la pluie à la source, de la source à la rivière, de la rivière à la mer... et bien plus près de toi, dans ta maison...



- **Propre** - *Catherine Dolto - Gallimard jeunesse Giboulées / Cycle 1*

Mine de rien, devenir propre c'est formidable, mais quel plaisir de se salir de temps en temps !

Bibliographie *Cycles 1 et 2*

Ressources **ÉLÈVES**



• **Le voyage de l'eau** - *Éléonore Schmid* - Éditions Nord-Sud

Les gouttelettes d'eau des nuages se transforment en flocons blancs qui descendent doucement sur la terre. L'hiver est long. Quand l'air se réchauffe enfin, la neige fond et l'eau s'infiltré dans la terre...



• **Où va l'eau ?** - *Jeanne Ashbé* - École des Loisirs / **Cycle 1**

L'eau du seau va dans le verre. Et où va l'eau du plat ? Cette eau-là va dans le bol à pois. Et quand Lili boit, où va l'eau du bol à pois ? Dans le pot de Lili !

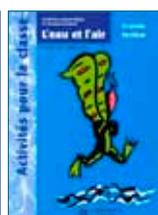
Ressources **ENSEIGNANTS**



• **Jouer avec l'eau : pédagogie de la maternelle** - *F. Guillaumond* - Magnard

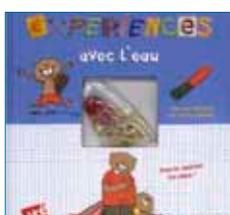


• **Découvrir l'eau à l'école maternelle : 2/4 ans** - *Gisèle Baert* - Tempes



• **L'eau et l'air : 3 livrets de la petite à la moyenne section** - *Sacy & Queva* - Hachette / **PS / MS / GS**

Chaque livret présente un cycle complet d'activités, en une dizaine de séances modulables. Chaque séance comporte des propositions d'organisation en groupe, et des idées d'ateliers et de pédagogie différenciée.



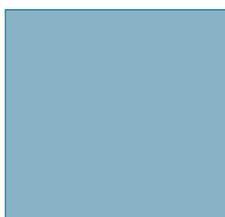
• **Expériences avec l'eau : moyenne et grande section** - *Delphine Ginberg* - Celda



• **Découvrir le monde à l'école maternelle, Le vivant, la matière, les objets** - *Documents d'accompagnement* - SCEREN

Bibliographie *Cycles 1 et 2*

Ressources ENSEIGNANTS



• **Activités pour découvrir les sciences à la maternelle MS GS** - D. & P. Chauvet - Retz

Chaque sujet est traité selon une démarche scientifique qui comprend : observation et verbalisation des premières découvertes ; formulation des hypothèses ; questionnement ; puis vérification à partir d'investigations menées par les élèves ; réinvestissement des acquis.



• **À l'eau ? mélanges, glaçons...** - Y. Flandé - Dbles pages pour l'école maternelle - SCEREN

Des séquences pour découvrir l'eau à travers des expériences sur les mélanges, les changements d'état (liquide, neige, glace) et la dissolution des poudres. Ces activités suivent une démarche d'investigation qui donne une large place à la verbalisation.



• **Autour des liquides, cahier n°5** - Faire des sciences à l'école - SCEREN

Ensemble de fiches d'expérimentations élaborées dans le cadre de l'opération La main à la pâte. Ce cahier n°5 aborde l'eau-matière, l'eau dans la vie quotidienne, le milieu marin, la notion d'imperméabilité/perméabilité, la notion de vider/transvaser, la notion de liquide.



• **Arts visuels et sciences : l'eau** - Michèle Guitton - SCEREN / Du cycle 1 au collège

Recueillir des pratiques, susciter et proposer des activités transposables, tels sont les objectifs de la collection "Arts visuels"

Thématique SENS

Ressources ENSEIGNANTS



• **Cachatrou, c'est ma bouche** - Jeanne Ashbé - École des loisirs / Cycle 1

Touchatou, cachatrou... Un petit bestiaire à trous pour jouer de tout son soûl à mettre les p'tits doigts dans le nez, la bouche, les oreilles et les yeux des animaux de papier.



• **Cachatrou, c'est mon nez** - Jeanne Ashbé - École des loisirs / Cycle 1

Idem

Bibliographie *Cycles 1 et 2*

Ressources ENSEIGNANTS



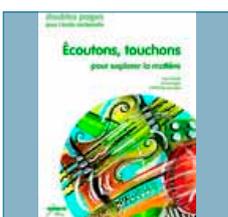
• **Le livre qui sent bon** - Soledad Bravi - *École des loisirs* / **Cycle 1**
Ça commence par les roses, ça sent bon mais, tout de suite après, ça ne sent plus bon du tout avec les fauves. Heureusement, on va à la mer, qui sent bon, mais ensuite, il y a le camembert, qui, pour certains, sent vraiment mauvais ! À force de tourner les pages, on a l'impression de sentir les odeurs pour de vrai !



• **Organiser un parcours des 5 sens, petite, moyenne et grande section** - Anne Burgy, Corinne Gentilhomme - Retz / **PS/MS/GS**
Ce projet "parcours des 5 sens" (fruits et légumes) se décompose en 4 temps : découvrir (trier et goûter fruits, légumes et herbes aromatiques, ateliers sensoriels). Expérimenter et mémoriser (cuisiner et déguster une soupe et une salade de fruits, reconnaître différentes saveurs, fabriquer un loto des odeurs et sa règle du jeu, préparer un parcours tactile). Créer et restituer (inventer une comptine, créer des compositions gourmandes, écrire des recettes). Se souvenir et comprendre (préparer le parcours et recevoir d'autres classes, rencontrer des professionnels, comprendre la notion d'équilibre alimentaire). L'ouvrage inclut un cahier couleur avec les différentes étapes du parcours en photographie et un Memory des fruits et légumes à découper pour jouer en classe ; annexes et fiches à photocopier.



• **L'odorat et la Nature. 10 expériences et 10 jeux à faire avec votre enfant** - F.S. Beneglia - *Petits débrouillards* - Albin Michel / **5-7 ans**
Est-ce que je peux empêcher mon nez de sentir ? Pourquoi j'aime bien sentir les bonbons mais pas les poubelles ? Pourquoi les chiens reniflent partout ? D'où viennent les bonnes odeurs de la nature ? C'est par les sens que les enfants découvrent le monde. Avec du matériel élémentaire, des expériences faciles, des explications justes et accessibles, votre enfant s'amuse et devient un vrai petit débrouillard.



• **Écoutons, touchons pour explorer la matière** - Y. Flandé - *Dbles pages pour l'école maternelle* - SCEREN / **Cycles 1 et 2**
À l'aide de matériel simple (balles, éponges, tissus, brosses, tuyaux...), l'exploration du monde de la matière est proposée ici à travers le toucher et l'ouïe. L'enfant manipule, écoute, trie, qualifie la texture ou le son, différencie les sensations éprouvées. Supports privilégiés pour une véritable découverte du monde de la matière, les situations présentées permettent aussi l'apprentissage du langage et ouvrent le champ d'activités du domaine de "la sensibilité, l'imagination, la création".

Thématique MOUVEMENT

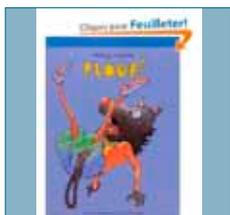
Ressources ÉLÈVES



• **Un tout petit coup de main** - Lynn Musinger - *École des loisirs* / **Cycles 1**
Éléphant et Souris décident de monter sur le jeu de bascule. Évidemment, face à Éléphant, Souris est loin de faire le poids ! À moins qu'un petit coup de main, ajouté à un autre...

Bibliographie *Cycles 1 et 2*

Ressources ÉLÈVES



• **Plouf** - Philippe Correntin - *École des loisirs* / **Cycles 1 et 2**

C'est l'histoire d'un loup qui a très faim. Au fond d'un puits, il croit voir un fromage... C'est l'histoire d'un cochon trop gourmand... C'est l'histoire d'une famille de lapin trop curieuse... C'est l'histoire de... Mais chuuuuut !



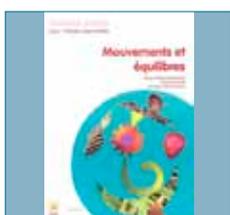
• **Bascule** - Yuichi Kimura - *Didier Jeunesse*

Un pont sur une rivière. Un torrent de pluie. Du pont, plus qu'une planche en pierre équilibre. S'y élance pourtant un lapin en cavale et un renard en appétit. Ouch ! La planche bascule et devient balançoire. Pour survivre, pas le choix : il va falloir rester à deux et même... apprendre à vivre ensemble ! Une histoire d'équilibre, pleine d'humour, qui dit les rapports entre les grands et les petits. Servie par des illustrations pleines d'énergie et de savoureux dialogues entre les personnages...



• **Ca roule, ça tourne** - Chantal Cloix - *Sciences au quotidien en maternelle* - SCEREN / **Cycles 1 et 2**

La série "Sciences" de la collection "Au quotidien" propose aux maîtres une aide à la réflexion et à la conduite de séquences en sciences. "Les élèves s'interrogent, expérimentent de manière réfléchie, confrontent leur point de vue et communiquent leurs résultats ; l'activité scientifique n'est plus seulement l'occasion de construire des connaissances, c'est aussi un temps d'expression et d'apprentissage de comportements raisonnés. L'enseignant doit créer les conditions favorables à une appropriation progressive des concepts et des démarches, à une amélioration de l'expression liée au raisonnement et au jugement critique."



• **Mouvements et équilibres** - MT. Chastagnol - *Dbles pages pour l'école maternelle* - SCEREN

La collection "Doubles pages", destinée aux enseignants de maternelle, propose, en page de droite, la description de séquences réalisées en classe et l'analyse des moments-clés qui apparaissent. En page de gauche, un apport scientifique et didactique est présenté en correspondance avec les activités conduites en classe. Les séquences proposées dans "Mouvements et équilibres" concernent le monde des objets. Dans une première partie, les enfants sont engagés dans l'observation et l'analyse des mouvements de rotation à partir de jeux d'engrenages, avant de retrouver les phénomènes dans les objets quotidiens. Dans une seconde partie, ce sont des situations d'équilibre qui sont abordées à partir de l'utilisation de balances ou de la construction de mobiles.



• **Ca balance, ça bascule au quotidien. Découvrir le monde des équilibres** - S. Mourier - *SCEREN* / **Cycle 2**

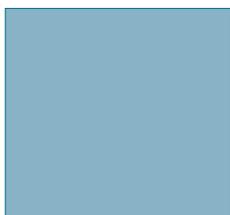
Le propos est centré sur la découverte scientifique de l'équilibre à partir de la balançoire et du pont-bascule.

Ressources ENSEIGNANTS

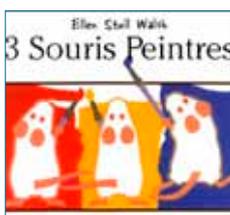
Bibliographie *Cycles 1 et 2*

Thématique LUMIÈRE

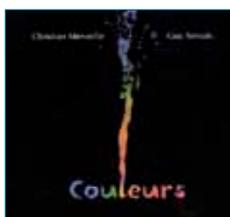
Ressources ÉLÈVES



- **La couleur** - *Mes premières découvertes* - Gallimard Jeunesse / **Cycle 1**
Le jaune du soleil, le bleu de la mer, le vert de la forêt, le rouge du soir... Toutes les couleurs de la vie !
De belles images précises et réalistes pour mieux comprendre le monde qui nous entoure.



- **3 souris peintres** - *Elle Stoll Wash* - Mijade / **Cycle 1**
Trois petites souris blanches tombent sur trois pots de peinture : un rouge, un jaune et un bleu. Par hasard, elles vont découvrir la magie du mélange des couleurs. Commentaire : au travers d'un récit simple, cet album permet de découvrir les trois couleurs primaires et leurs complémentaires.



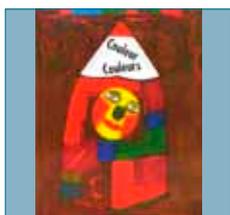
- **Couleurs** - *Christian Merveille, Guy Servais* - Mijade / **Cycle 1**
"Je suis le jaune, dit le jaune, et je veux que le jaune soit partout, recouvre tout." Mais le bleu ne se laissa pas faire, et se mêla au jaune, sans se rendre compte que naissait ainsi le vert. Les couleurs se disputent entre elles, puis se mêlent pour donner naissance à d'autres couleurs.



- **La querelle des couleurs** - *El Mostafa Bouignane, Cristina Torres Marsam*, Livre jeunesse / **Cycle 2**
Dans cet album, chaque couleur vante son mérite : bleu, rouge, jaune, vert, noir et blanc. Pourtant, elles sont toutes complémentaires pour réaliser une oeuvre d'art.



- **Comment Pok l'oiseau inventa les couleurs** - *Alain Serres, Laurent Corvaisier* - *Rue du monde* / **Cycles 1 et 2**
Dans un pays blanc le jour et noir la nuit, un oiseau inventa la première des couleurs : le rouge. Puis une oiselle, un loup aviateur, un chat, un renard, un maître d'école et des enfants se mêlèrent de l'affaire pour inventer, une à une, toutes les couleurs du monde. Voici donc... comment Pok l'oiseau inventa les couleurs.



- **Couleurs couleurs** - *Kveta Pacovska* - *Seuil jeunesse* / **Cycles 1 et 2**
Livre animé ; une initiation au monde de la couleur. Toutes les techniques de fabrication les plus sophistiquées pour faire découvrir les couleurs aux enfants.

Bibliographie *Cycles 1 et 2*

Ressources ÉLÈVES



• **Couleur, couleurs, des enfants et des maîtres** - Collectif - *L'atelier / Cycles 1 et 2*

À travers la palette des peintres, découvrir les émotions : bleu de rêve et de douceur pour Miro, Vermeer, Klee, Van Gogh, jaune de chaleur et de lumière pour Matisse, rouge vibrant de Kandinsky... Au milieu des couleurs, trouver à son tour l'harmonie, la vie.



• **Le monstre qui mangeait le noir** - Joyce Dunbar - Jimmy Liao - Bayard Jeunesse / *Cycles 1 et 2*

Jojo n'arrive pas à dormir. Il a peur du noir et des monstres qui se cachent peut-être. Or il y a bien un monstre, tout petit mais doté d'un immense appétit de noir. Il avale le noir de la chambre de Jojo, puis tout le noir du monde extérieur. Bientôt l'univers entier baigne dans la lumière, mais le monstre devenu énorme ressent toujours un grand vide en lui.

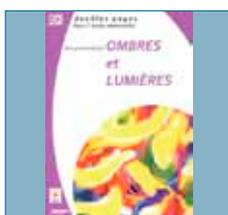


• **50 activités pour découvrir le monde à l'école maternelle** - L. Alazet, L. Cassouet, O. Ménadier - SCEREN



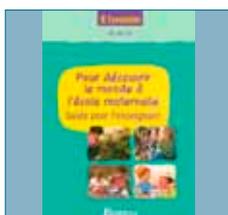
• **Les sciences dès la maternelle** - D. Chauvel, V. Michel - RETZ / *MS/GS/CP*

Dans cet ouvrage, les auteurs ont rassemblé quelques exemples de situations incitatrices de questionnements.



• **Ombres et lumières** - Monique St-Georges - *Doubles pages pour l'école maternelle* - SCEREN

La collection "Doubles pages" destinée aux enseignants de l'école maternelle, propose, en page de droite, la description de séquences réalisées en classe, ainsi que l'analyse des moments-clés qui apparaissent, au fur et à mesure de leur déroulement. En page de gauche, un apport scientifique et didactique est présenté en correspondance avec les activités conduites en classe.



• **Pour découvrir le monde à l'école maternelle. Guide pour l'enseignant** - Tavernier - Bordas / *PS/MS/GS*

Livre destiné aux enseignants des 3 niveaux de l'école maternelle et aux étudiants de l'ESPE.

Ressources ENSEIGNANTS

Bibliographie *Cycles 1 et 2*

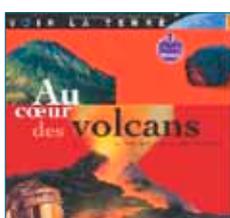
Thématique VOLCANS

Ressources ÉLÈVES

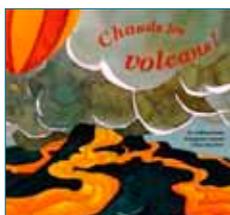


- **À la découverte des volcans** - Harel Karine, Bourseiller Philippe - De La Martinière Jeunesse

Un livre photo documentaire consacré une approche géographique et thématique pour comprendre l'évolution des volcans. Un texte clair et informatif. Les informations essentielles pour comprendre comment naissent les volcans, leur évolution au fil des siècles, les conséquences de leurs éruptions, les légendes qu'ils font naître et comment la vie s'organise auprès d'eux, traitées en doubles pages pour une lecture simple et rapide.

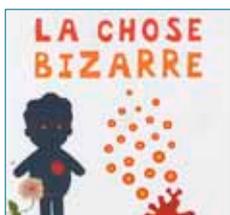


- **Au cœur des volcans** - Pradal Evelyne, Decobecq Dominique - Fleurus



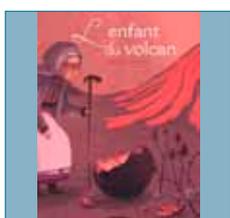
- **Chauds les volcans !** - Laurent française, Manillier Céline - Éd. dur Ricochet, Ohé la science !

Raconté comme une histoire vivante et mise en images dans des tonalités chaudes, ce documentaire explique les mécanismes du volcanisme, tantôt explosif et tantôt effusif, à travers des exemples emblématiques : Hawaï, l'auvergne, le Vésuve...



- **La chose bizarre** - Ecornier Joëlle, Manglou Gabrielle - Océan Jeunesse

Un petit livre pour exorciser la peur des volcans grâce à un très beau travail d'illustration.



- **L'enfant du volcan** - Clément Claire, Faulques Julie - Lito

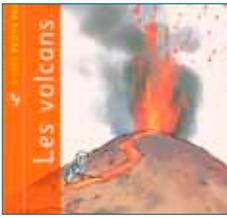
"Il était une fois un village qui vivait paisiblement au pied d'un volcan. Un jour, le volcan se réveilla, crachant ses pierres rouges et brûlantes. Une pierre grosse comme un potiron dévala la pente, se craquela, se fendilla et puis, soudain, s'ouvrit juste aux pieds de la vieille Anouchka. La pierre était creuse, un bébé y dormait. L'enfant était nu et, dans sa minuscule main, il serrait une pierre rouge..."



- **Le volcan se réveille** - Bardintzeff J.Marie, Dufour Amélie - Les albums du Pommier

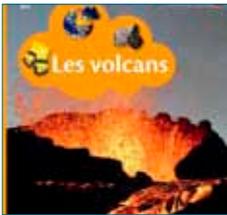
Jacky, Michèle et Litchi, leur compagnon favori, sont passionnés par les volcans depuis qu'ils sont allés voir les volcans d'Auvergne. Ce matin, une lettre de leur cousin Bernard qui vit en Afrique est arrivée. Bernard n'habite pas loin d'un volcan, la montagne souffrée, et les invite à passer quelques jours avec lui. Durant leur séjour, le volcan va se réveiller...

Bibliographie *Cycles 1 et 2*



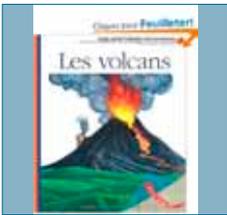
- **Les volcans** - Michel François - Actes Sud Junior, À très petits pas / Cycle 2

Qu'est-ce qu'un volcan ? Qu'est-ce que la lave ? D'où vient le magma ? 12 questions et 12 doubles pages pour y répondre.



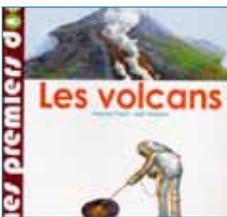
- **Les volcans** - Gallimard Jeunesse - Mes grandes découvertes

Comment naissent les volcans ? Qu'est-ce qu'un point chaud ? Quels sont les effets des nuages de poussière volcanique sur la nature et le climat ? Quelles ont été les dernières grandes éruptions ? Depuis les pentes des volcans les plus connus jusqu'au fond des mers, découvrez les volcans comme vous ne les avez encore jamais vus grâce à d'incroyables photographies de ces montagnes de feu.



- **Les volcans** - Peyrols Sylvaine, Broutin Christian, Moignot Daniel - Gallimard Jeunesse - Mes premières découvertes / Cycle 2

D'où vient le feu de la Terre ? Qu'est-ce que la croûte terrestre ? Comment le magma jaillit-il ? Qu'est-ce que le métier de volcanologue ? Un voyage au centre de la Terre, pour voir l'origine de la lave et les différentes formes d'éruption, pour comprendre ces impressionnantes montagnes vivantes.



- **Les volcans** - Scheidhauer-Fradin Natacha, Grosson Jean - Milan Jeunesse - Mes premiers docs / Cycles 1 et 2

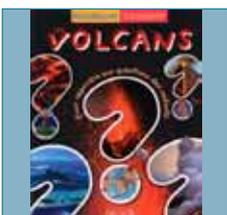
Que fabrique-t-on avec les pierres volcaniques ? Trouve-t-on des volcans sous la mer ? Qu'est-ce que les lapilli ?

Des textes faciles à comprendre, de grandes illustrations à explorer et une mise en pages structurée font de cette collection l'outil idéal pour répondre à toutes les questions des petits curieux.



- **Les volcans Dis-moi pourquoi** - Figueras Emmanuelle - Auzou, Dis-moi pourquoi ?

Qu'est-ce qu'un volcan ? Qu'est-ce qu'une éruption ? 18 questions incontournables pour apprendre l'essentiel sur les volcans, leur formation et leur histoire.



- **Les volcans** - Lepetit Emmanuelle - Fleurus - Pourquoi, comment ?

Pourquoi une éruption se déclenche-t-elle ? Comment s'arrête-t-elle ? Comment les volcans refroidissent-ils le climat ? Comment les particules rejetées par les volcans peuvent-elles faire le tour du monde ? Comment, en Islande, les volcans servent-ils de radiateurs ? Pourquoi les volcanologues s'habillent-ils comme des cosmonautes ? Toutes les réponses à ces questions et à plus de 200 autres sont rassemblées dans cet ouvrage, qui est une mine d'informations.

Bibliographie *Cycles 1 et 2*



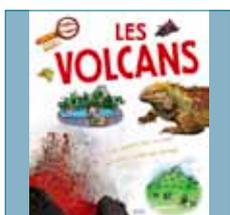
- **Les volcans** - Adams Simon - Nathan Jeunesse - Questions-réponses 6-8 ans

De grandes scènes pour assister comme en direct à la naissance d'une éruption : celle du Pinatubo aux Philippines, de l'Etna en Sicile, du Mont Saint-Helens aux États-Unis...



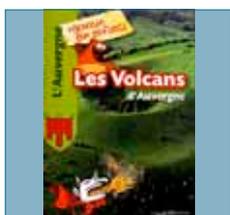
- **Les volcans : je colle, je lis, j'écris** - Barbetti Yvette, Débat Aurélien - Lito - Ma première encyclopédie en autocollants

Comment tout savoir sur les volcans : Qu'est-ce qu'un volcan ? D'où vient la lave ? Qu'est-ce qu'une éruption volcanique ? Y a-t-il des volcans sous la mer ? Où trouve-t-on des volcans en France ? Qui est le spécialiste des volcans ? Un Livre souple comprenant deux pages d'une quarantaine d'autocollants repositionnables et présentés en désordre. Un thème abordé de façon simple en 9 questions.

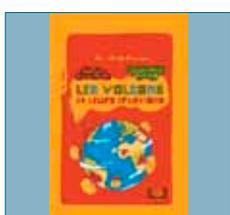


- **Les volcans : les secrets des volcans racontés comme une histoire** - Guérin Arnaud, Lebot Sophie - Milan Jeunesse - J'explore la nature

Seizième titre de la collection "J'explore la nature", cet ouvrage invite le jeune lecteur à découvrir l'univers des volcans, le travail des volcanologues et la vie au pied de ces montagnes particulières, au fil d'un récit documentaire largement illustré de photos. Un livre très pédagogique, riche en informations, à lire comme une histoire.



- **Les volcans d'Auvergne** - La petite boîte - L'Auvergne racontée aux enfants



- **Les volcans et leurs éruptions** - Bardintzeff J. Marie - Le Pommier - Les minipommes

Jacques, volcanologue, et sa femme Tatisa guident leurs sept neveux et nièces sur les sentiers de la chaîne des Puys. Cette expédition en terre auvergnate est l'occasion de dévoiler les multiples secrets que recèlent les volcans.

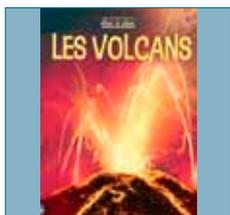


- **Les volcans racontés aux enfants** - Bourseiller Philippe, Pontardre Hélène - De La Martinière Jeunesse / Cycles 2 et 3

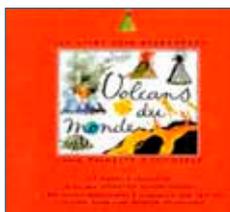
À travers des photographies exceptionnelles et des textes dynamiques, partez à la rencontre des hommes qui vivent près des volcans, découvrez les plus grandes éruptions et le travail des volcanologues, pour comprendre la magie, la beauté, mais aussi les dangers des phénomènes volcaniques.

Bibliographie *Cycles 1 et 2*

Ressources ÉLÈVES



• **Les volcans** - *Stéphanie Turnbull - Doc à doc / Cycle 2*
Des rivières brûlantes, des geysers géants, des éruptions sous la mer.
Un petit livre pour les enfants qui commencent à lire tout seul.



• **Volcans du monde** - *Pascale Estellon - Mila Editions / Cycle 2*
Un livre-jeu avec une planche de gommettes et une grande carte des volcans du monde.

Sitographie *Cycles 1 et 2*

Thématique EAU

www.fondation-lamap.org/fr/page/11068/leau-l-cole-maternelle
www.fondation-lamap.org/fr/page/11089/sons-un-coin-eau-dans-la-classe
www.fondation-lamap.org/fr/page/11022/histoires-et-changement-d-tats
www.fondation-lamap.org/fr/page/11059/eau-et-glace
www.fondation-lamap.org/fr/page/11060/leau-quelques-pistes-dactivit-s
www.fondation-lamap.org/fr/page/16231/flotte-ou-coule
www.fondation-lamap.org/fr/page/11384/comparons-diff-rents-liquides
www.fondation-lamap.org/fr/page/11068/leau-l-cole-maternelle
www.fondation-lamap.org/fr/page/11113/flotte-ou-coule-queles-conditions-etude-de-param-tres

Thématique SENS

www.fondation-lamap.org/fr/page/11011/les-capacit-s-sensorielles
www.fondation-lamap.org/fr/page/11478/le-toucher
www.fondation-lamap.org/fr/page/11319/le-monde-mes-sens-et-moi
www.fondation-lamap.org/fr/page/11125/ecouter-et-produire-des-sons

Thématique MOUVEMENT

ien21-centre.ac-dijon.fr/sites/ien21-centre/IMG/pdf/BASCULE.pdf
www.fondation-lamap.org/fr/page/11462/les-engrenages-en-grande-section
www.fondation-lamap.org/fr/page/11456/m-canismes-mouvements-quilibres
www.fondation-lamap.org/fr/page/11394/sciences-et-art-en-maternelle-le-mouvement
www.fondation-lamap.org/fr/page/11359/des-balances-pour-comparer-des-balances-pour-mesurer
www.fondation-lamap.org/fr/page/11143/les-engrenages-mat-riel-roues-dent-es
www.fondation-lamap.org/fr/page/11051/des-leviers-dans-divers-objets

Thématique LUMIÈRE

www.fondation-lamap.org/fr/page/11901/mais-quest-ce-que-la-couleur
www.fondation-lamap.org/fr/page/11477/les-couleurs-la-classe-maternelle
www.fondation-lamap.org/fr/page/11433/ombres-et-lumi-re
www.fondation-lamap.org/fr/page/11000/ombres-dans-la-cour-ombres-en-classe
www.fondation-lamap.org/fr/page/11422/mon-ombre-au-soleil-et-autres-ombres-2008
www.fondation-lamap.org/fr/page/11624/composer-des-couleurs-partir-de-mati-re-ou-de-lumi-re